

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL  
„UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ”  
(clasele V-VIII)  
Anul școlar 2025-2026  
Etapa județeană, 18.04.2026  
CLASA A VI-A**

- **Timp de lucru: 2 ore.**
- **Toate subiectele sunt obligatorii. Toate răspunsurile vor fi redactate pe foaia de concurs.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Punctaj maxim: 100 de puncte.**

**PARTEA I – 20 de puncte**

**Citește cu atenție textele următoare, apoi scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele date.**

A fost odată ca niciodată un băiat pe nume Val.

Casa în care locuia copilul se afla la marginea unei păduri întinse și liniștite. Val era isteț, iubea oamenii și cărțile, animalele și călătoriile, dar mai cu seamă își iubea părinții.

Într-o zi, aceștia îl găsiră pe băiat rezemat de trunchiul nucului din grădină, cu ochii ațintiți în zare.

— La ce te gândești? îl întreabă tatăl său, ușor îngrijorat de tristețea care se citea pe chipul lui Val.

— La bunicul. Mi-e foarte dor de el. Știu că a plecat în Cetatea Sufletelor, de unde nimeni nu se poate întoarce, dar într-o zi o să mă duc să-l caut și o să-l aduc înapoi.

Părinții oftară, dar nu spuseră nimic. Val n-avea mai mult de zece ani, se gândeau ei că era prea mic ca să înțeleagă anumite lucruri. Așa că se jucară împreună o vreme înălțând un zmeu, discutară cu aprindere despre elfi, orci și pitici, apoi foamea le dădu ghes și intrară în casă.

A doua zi dimineață, îndată după micul dejun, Val plecă să se joace la marginea pădurii din spatele casei.

— Să nu te îndepărtezi prea mult și să fii înapoi până la prânz! îi strigă mama lui.

Era o zi caldă de la începutul lui septembrie. Nori mari și albi rătăceau pe cerul albastru, purtați de vânt. Val intră plin de voieșie în pădure și hoinări vreme îndelungată pe cărarea moale așternută cu cetină, la umbra verde și adâncă a frunzișului, privind la răstimpuri trunchiurile groase ale copacilor, de pe care se prelingea, aurie, rășina. Colindă astfel fără țintă, cântând și fluierând, până ce se împiedică din nebăgare de seamă de o buturugă aflată de-a curmezișul potecii.

— Te rog să fii mai atent, era să mă calci pe lăbuță, rosti buturuga cu glas somnoros.

Val tresări uimit și se dădu un pas înapoi. Ce fel de buturugă era aceea care vorbea și se lăuda că are lăbuțe?

Băiatul se frecă la ochi și privi din nou buturuga. Aceasta se mișcă ușurel spre el.

— Nu te teme, nu mușc. Broaștele-țestoase nu au obiceiul să muște copiii.

— O broască-țestoasă? șopti Val, apropiindu-se.

De aproape se vedeau limpede plăcile carapacei, dure și mari cât niște farfurii, precum și capul cenușiu, bălțat cu pete galbene al straniei făpturi.

— O broască-țestoasă vorbitoare? adăugă el, mai mult uluit decât speriat.

— Nu trebuie să te miri atât. E drept că suntem un soi rar și nu ne arătăm oricui, dar din când în când se-ntâmplă să ne lăsăm descoperite. Pe tine te-am mai văzut pe-aici și te cunosc, ești Val. Mai toate animalele din pădure te știu și se bucură când te zăresc. Ai inimă bună.

— Dar pe tine cum te cheamă? întrebă Val, fără să știe de ce roșește.

— Mă cheamă Malila și am o sută douăzeci și șapte de ani. Pe lângă că vorbesc, pot să zbor, să cos și să fac versuri pe loc.

— Poți să zbori?

Băiatul făcu ochii cât cepele. Asta era prea de tot! Cusutul și versurile nu-l impresionaseră cine știe ce, însă faptul că Malila putea să zboare era ceva cu adevărat nemaipomenit!

Ana Alfianu , *Val și Cetatea Sufletelor*

1. Transcrie din text patru cuvinte care aparțin câmpului lexical al *naturii*. **4 puncte**
2. Transformă din vorbire directă în vorbire indirectă fragmentul ce conține replicile subliniate. **4 puncte**
3. Scrie enunțurile următoare în ordinea apariției lor în fragment: **4 puncte**
  - a) Val tresări uimit și se dădu un pas înapoi;
  - b) Pe tine te-am mai văzut pe-aici și te cunosc;
  - c) Era o zi caldă de la începutul lui septembrie;
  - d) Ai inimă bună.
4. Formulează un enunț în care să prezinți o trăsătură a lui Val, utilizând un adjectiv la gradul superlativ absolut de superioritate. **4 puncte**
5. Explică, în minimum 10 cuvinte, de cine îi era dor personajului principal. **4 puncte**

**PARTEA A II-A – 20 de puncte**

Dragi copii, broasca-țestoasă este un simbol al longevității și se spune că atrage norocul în casa unde locuiește. Așa că, haideți să aflăm mai multe despre aceste animale surprinzătoare!

Cercetătorii au identificat circa 250 de specii de broaște-țestoase și le-au inclus în grupa chelonienilor. Acestea au corpul scurt și îndesat, protejat de o carapace osoasă, acoperită cu solzi cornoși. În funcție de mediul în care trăiesc, țestoasele au fost clasificate în: țestoase de apă dulce, țestoase marine și țestoase de uscat.

Primele dintre ele, țestoasele de apă dulce sunt în general mici și au o carapace plată.

Țestoasele marine preferă locurile nisipoase, departe de agitația oamenilor și se hrănesc cu moluște, crabi și creveți. Ele depun până la 200 de ouă o dată, într-un cuib săpat în nisip, iar apoi le acoperă bine cu nisip, ca să nu atragă atenția prădătorilor.

Țestoasele terestre se hrănesc cu ierburi și frunze. Ele se deplasează pe toate cele patru labe. Unele țestoase din această categorie trăiesc foarte mult, este cazul țestoaselor din Galapagos, care ajung să atingă până la 150 de ani.

Dintre diferitele specii de țestoase, o companie minunată este micuța țestoasă gri, care poate trăi într-un apartament sau într-o grădină. Ea recunoaște vocea persoanei care o îngrijește și chiar răspunde la numele său.

*O țestoasă pentru fiecare*  
<https://copiibjc.bjc.ro/?p=12022>

1. Transcrie două cuvinte aflate la cazuri diferite pe care le vei preciza. **4 puncte**
2. Menționează un aspect pozitiv pentru care ar trebui să existe o țestoasă în casă. **4 puncte**
3. Scrie litera variantei care conține informația corectă, conform textului dat: **4 puncte**
  - a) Țestoasele marine adoră agitația;
  - b) Țestoasele din Galapagos trăiesc foarte mult;
  - c) Există doar țestoase de apă dulce și de uscat;
  - d) Țestoasele marine se hrănesc doar cu frunze.
4. Numește două caracteristici ale țestoaselor de apă dulce. **4 puncte**
5. Explică de ce o țestoasă poate fi o companie plăcută, precizând și specia la care se face referire în text. **4 puncte**

**PARTEA A III-A - 50 de puncte**

1. Precizează, în două-trei enunțuri, o trăsătură a fiecărui tip de text, literar/nonliterar, ilustrând-o cu un exemplu semnificativ din fragmentele date. **6 puncte**
2. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare fragment. **5 puncte**
3. Explică, în maximum 20 de cuvinte, semnificația secvenței: — *La bunicul. Mi-e foarte dor de el. Știu că a plecat în Cetatea Sufletelor, de unde nimeni nu se poate întoarce, dar într-o zi o să mă duc să-l caut și o să-l aduc înapoi.* **5 puncte**
4. Selectează, din oricare dintre textele date, două cuvinte care să conțină grupuri de sunete diferite, diftong, triftong sau hiat, precizându-le. **4 puncte**
5. Valorificând textul nonliterar, construiește un dialog de opt-zece replici, purtat cu părinții, pe care dorești să-i convingi să-ți cumpere o broască-țestoasă. **15 puncte**
6. Pornind de la cele două texte, scrie o compunere narativă, de 150-200 de cuvinte, în care personajele să facă parte din lumea necuvântătoarelor și în care să incluzi o secvență descriptivă de minimum 20 de cuvinte. **15 puncte**

**Notă:** În cazul cerințelor care solicită formularea răspunsurilor sub formă de enunț sau de text, se vor puncta conținutul și redactarea răspunsului (registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate; coerența textului; respectarea normelor de ortografie și de punctuație).